



Mairie de Nort-sur-Erdre - service culture  
30 rue Aristide Briand  
44390 Nort-sur-erdre  
02 40 51 12 01 45  
culture@nort-sur-erdre.fr  
www.nort-sur-erdre.fr

# **APPEL A PROJET SOUTIEN A LA CRÉATION RÉGIONALE**

**date limite de dépôt des candidatures :  
10 novembre 2020**

# LE PROJET : SOUTIEN EN COPRODUCTION

## OBJECTIF

Soutenir le travail de création d'une compagnie implantée dans la Région des Pays de Loire, tous domaines artistiques confondus.

En raison du COVID 19, six spectacles de la saison culturelle CAP NORT 2019-2020 n'ont pas pu avoir lieu. Deux solutions ont été proposées aux spectateurs, soit le remboursement des billets, soit le non-remboursement permettant d'alimenter un fond de soutien à destination de la création artistique régionale.

Plusieurs spectateurs ont choisi de se faire rembourser en partie ou de ne pas se faire rembourser (113 personnes) permettant ainsi de créer un fond de soutien d'un montant de 3144,90€.

## DISPOSITIF DE SOUTIEN

- mise à disposition d'une enveloppe financière de 3144,90€ pour un apport en coproduction.
- mise à disposition de l'Espace culturel Cap Nort pour une ou plusieurs périodes de résidence selon un calendrier défini.
- mise à disposition d'un technicien pour le montage et le démontage lors de la ou des périodes de résidence.
- pré-achat de la création.

## MODALITÉS DE SÉLECTION

- être une compagnie professionnelle, détentrice d'une licence d'entrepreneur du spectacle.
- fournir un dossier comprenant :
  - présentation de la compagnie et de l'équipe artistique
  - description du projet (4 pages maximum)
  - présentation du budget prévisionnel de la création
  - présentation du calendrier de création
  - si possible, présentation de support de communication
- être disponible sur une ou plusieurs des périodes de résidence proposées (cf. calendrier)
- La sélection se fera de manière collégiale au sein de l'équipe du service culture (élus et agents) de la Mairie de Nort-sur-Erdre.

# LE PROJET : SOUTIEN EN COPRODUCTION

## CALENDRIER

- DATE LIMITE DE DÉPÔT DES CANDIDATURES : mardi 10 novembre 2020
- AUDITION DES COMPAGNIES : jeudi 26 novembre 2020
- RÉPONSE AUX CANDIDATURES : 1ère quinzaine de décembre 2020

## PÉRIODES DE DISPONIBILITÉS DE L'ESPACE CULTUREL CAP NORT POUR L'ACCUEIL EN RÉSIDENCE (2 semaines maximum)

- FEVRIER 2021 : entre le lundi 15 et le dimanche 28 février
- MAI 2021 : entre le lundi 3 et le dimanche 9 mai
- JUIN 2021 : entre le lundi 14 et le mardi 22 juin
- JUILLET 2021 : entre le 1er et le 31 juillet

## ENVOI DES CANDIDATURES

Les candidatures sont à envoyées sous format numérique PDF avant le 10 novembre 2020 (minuit) à :

[culture@nort-sur-erdre.fr](mailto:culture@nort-sur-erdre.fr) / [virginie.chatellier@nort-sur-erdre.fr](mailto:virginie.chatellier@nort-sur-erdre.fr)

## RENSEIGNEMENTS

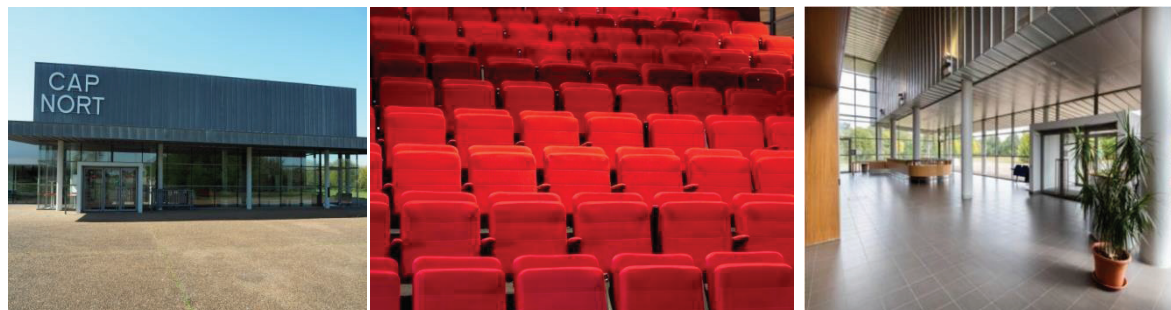
Service culture - Virginie Chatellier : 02 51 12 01 45  
[virginie.chatellier@nort-sur-erdre.fr](mailto:virginie.chatellier@nort-sur-erdre.fr)

## LE LIEU : L'ESPACE CULTUREL CAP NORT

L'Espace Culturel Cap Nort est un équipement de la Ville de Nort-sur-Erdre construit en 2002. Cet espace de 739m<sup>2</sup> possède quatre configurations possibles. Son espace et son gradin sont modulables afin de s'adapter à différentes utilisations.



**ESPACE CULTUREL CAP NORT**  
Route d'Héric  
44390 Nort-sur-Erdre



**FICHE TECHNIQUE GENERALE  
DE L'ESPACE CULTUREL CAP NORT  
ERP 2 type L ( N & P )**

Route d'Héric  
44390 Nort-sur-Erdre

# NORT-SUR-ERDRE

## Cap Nort

### Plan d'accès

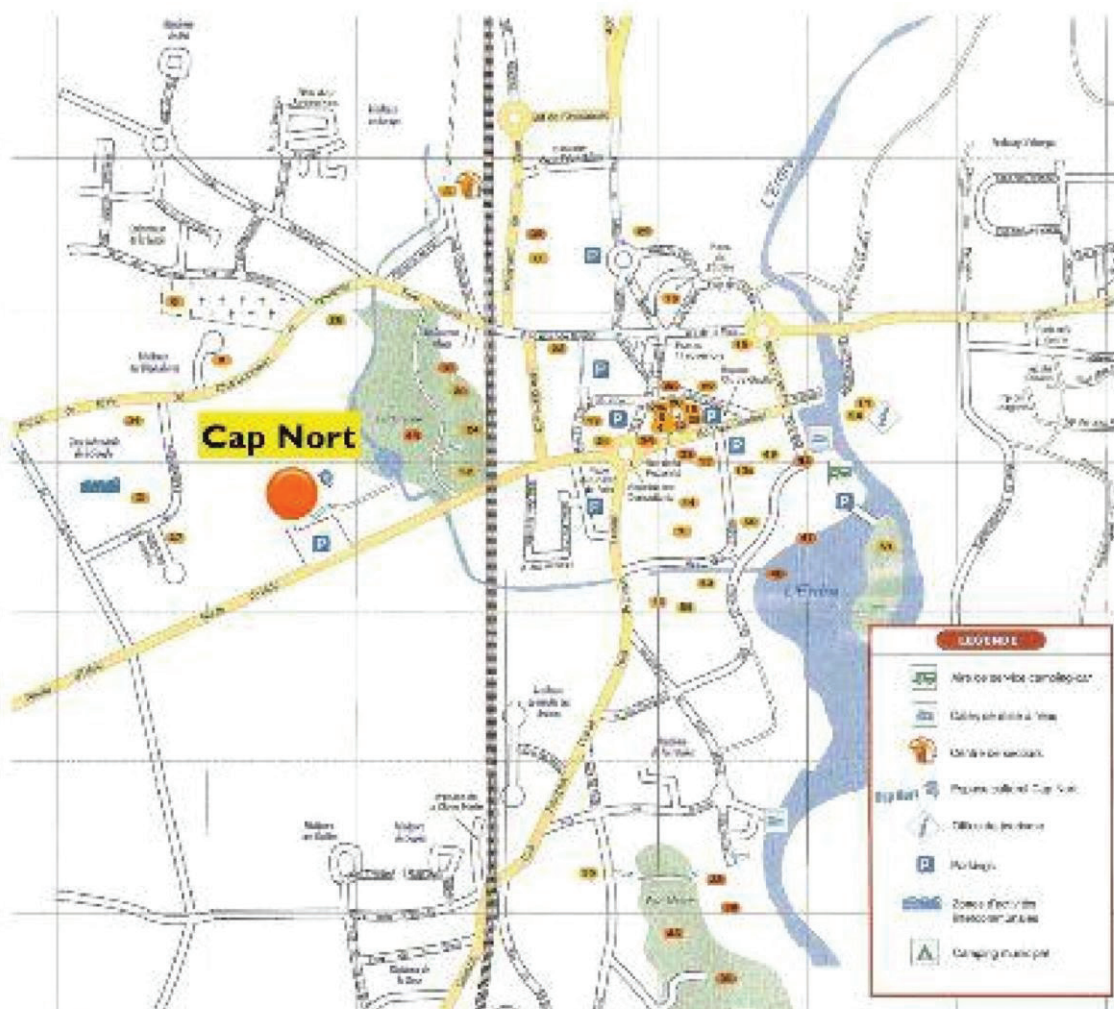


### Cap Nort route d'Héric (RD16)

coordonnées GPS :

Longitude : 01°30'28" ou 1.5047

Latitude : 47°26'12" ou 47.4253



## LA SALLE

---

### CAPACITE

La surface de la salle est modulable à l'aide d'une cloison mobile :

Espace	Surface (m <sup>2</sup> )	Version debout	Version assise
bar / hall (carrelage)	170		
¼ salle (parquet)	150		90
½ salle (parquet)	300		200
¾ salle (parquet)	450		300
Salle complète (parquet)	550	1222	550

### CONFIGURATIONS

La salle comprend un gradin mobile de 290 places, et permet diverses possibilités selon les configurations. Si les gradins ne sont pas utilisés, ils sont pliés et stockés sur le plateau, en fond de scène (largeur: 1,5 mètre).

**À noter : Les régies placées dans les gradins entraînent la suppression d'une vingtaine de places**

### LES LOGES

- 2 loges de 15 m<sup>2</sup> équipées + sanitaires + douches
- 1 grande loge de 100 m<sup>2</sup> équipée + sanitaires + douches (située sous la scène)

### L'ESPACE SCÉNIQUE

---

#### PLATEAU en bois couleur noir mat

- Ouverture au manteau : 16 m
- Ouverture de mur à mur : 18 m
- Profondeur : 11 m (dont le proscenium fixe de 2,50 m)
- Surface utile : 180 m<sup>2</sup>
- Hauteur au manteau : 5 m
- Hauteur de la scène : 1m (escalier mobile accès salle)    passage cour/jardin derrière fond noir

#### 1 PASSERELLE contourne le plateau, hauteur: 6m

- De l'avant-scène au lointain, à jardin et à cour
- De jardin à cour, au lointain

Accès scène : côté jardin

Accès décors : double porte (l 250cm h 300cm) jardin lointain

Rampe d'accès décors : VL uniquement

- 1 Perche fixe pour l'éclairage de face à 5 m du bord de scène - H : 6,00 m

## MACHINERIE

---

### DRAPERIE

- 3 Frises noir                      Hauteur: 2,50 m                      Largeur: 18 m
- 6 Pendrillons noir                      Hauteur: 6,00 m                      Largeur: 2,90 m
- 1 Taps noir fixe en fond de scène

Ouverture manuelle à *la grecque* (commande à jardin)

- 1 rideau noir en deux parties de 7,50 x 5,80 m à fixer à la demande sur patience.
- 1 Rideau noir d'avant-scène ouverture *a la grecque* à commande motorisée (côté jardin) équipée à 2,50 du bord de scène

### GRIL (pas de plancher au gril) 16

porteuses L 13m dont :

- 13 équipes contrebalancées / capacité 250 kg
  - o de 1 à 4 commandes a cour
  - o de 5 à 13 commandes a jardin
- 3 équipes chaîne au lointain / capacité 400 kg
  - o de 14 à 16 commandes électriques

### DIVERS

- machine a brouillard ( unique 2.1 )
- tapis de danse
- 16 Praticables à croisillons de 2x1m / Hauteur de 20cm a 1 m
- Chariots de manutention

Les réglages se font à la nacelle type : GENIE

## MATERIEL LUMIERE

---

- 4 PC 2 Kw
- 29 PC 1Kw
- 31 PAR 64
- 6 découpes 614 SX JULIAT
- 2 découpes 613 SX JULIAT
- 4 blinder 1300W
- 10 F1
- 4 PAR LED OXO Beam
  
- 2 Gradateurs 6x3Kw RVE Stage Pack ( mobiles )
- 2 Gradateurs 6x3Kw JULIAT ( a la face )
- 1 Gradateur 24x3Kw JULIAT ( passerelle face/jardin )
- 1 Gradateur 6x5Kw RVE ( passerelle lointain/jardin )
- 2 Gradateurs 6x2KW RVE ( passerelle lointain/jardin )
- 1 Gradateur 6x3Kw RVE ( passerelle lointain/jardin )
  
- 1 Console Jands Event 48/96 circuits



- 1 console Element 2 Eos **Fichiers ASKI**
- 1 Console Presto Avab 100 circuits + écran
- 2 Pieds H =2,00 m + 2 pieds / Hauteur : 3m  
Accessoires : 6 porte gobo, 2 iris, 12 volets PC 1Kw , 4 volets PC 2Kw

### **MATERIEL SON**

- 1 multipaire 32 lignes (milieu de salle à cour)  
+ Boitier de scène 20 lignes
- Liaison cour / jardin 12 lignes
- 1 console Yamaha 01V96
- 1 Console Soundcraft ( 6 pistes )
- 4 enceintes D&B MAX
- 2 enceintes D&B C7-SUB
- 4 enceintes NEXO PS10
- 2 ampli D&B D12
- 2 ampli NEXO PS10 + TD
- 1 eq BSS DPR 966
- 2 lecteurs CD TASCAM CD-01U
- 1 Lecteur CD Yamaha CDX 393 R
- 1 lecteur CD Phillips
- 1 Double Cassettes Yamaha KXW 321 R
- 1 Tuner Yamaha ST 341
- 1 Ampli QSC USA 1310
- 2 Micro fil Shure SM 57
- 4 micros fil Shure SM 58
- 4 micros fil Shure SM 81
- 2 micro H F Shure PGX24 (SM 58 )
- 1 Micros H.F Seinnheiser SET 1081 V
- 2 Haut-parleurs JBL TR 326 126
- 1 système intercom 4 postes
- 4 DI ar-133 active ; 2 DI jdi passive ; 1 DI jpc stereo
- 7 pieds de micro standard K/M
- 5 pieds de micro sol K/M
- 2 pieds de micro table (rond)
- 2 pieds Manfrotto A083
- 1 micro senheiser E906
- 1 micro shure beta 52
- 1 micro AKG 535

### **ALIMENTATION ELECTRIQUE**

---

Tension 230v – 400v. 50hz

Une alimentation HYPRA **125A**/PH TRI + N + T au plateau à jardin

Une alimentation HYPRA **32A**/PH TRI + N + T au plateau à jardin

Une alimentation HYPRA **20A**/PH TRI + N + T au plateau à cour

Deux alimentations HYPRA **63A**/PH TRI + N + T en passerelle ( 1 à cour / 1 à jardin )

Quatre alimentations LEGRAND **20A**/PH TRI + N + T en salle

---

---

## EQUIPEMENTS

- Vidéoprojecteur : EPSON EG-B5950/NL 3LCD 5200 lumens + focale 0.78 :1 •  
Ecran fixe : ORAY motorisé 4/3 blanc mat 375 X 500 Cm.
- Réseau Wifi Libre d'accès  
Nécessite un ordinateur type PC ou Mac avec carte réseau Wifi intégrée

