



Nord-sur-Erdre

**Saison
Culturelle**

23 / 24





SOMMAIRE



p. 6-7	Vendredi 8 septembre
p. 8-9	Samedi 30 septembre
p. 10-11	Samedi 21 octobre
p. 12-13	Vendredi 24 novembre
p. 14-15	Samedi 9 décembre
p. 16-17	Dimanche 17 décembre
p. 18-19	Mardi 16 janvier
p. 20-21	Vendredi 19 janvier
p. 22-23	Mardi 23 janvier
p. 24-25	3 ou 4 février
p. 26-27	Vendredi 9 février
p. 28-29	Vendredi 1 ^{er} mars
p. 30-31	Samedi 2 mars
p. 32-33	Mercredi 20 mars
p. 34-35	Vendredi 29 mars
p. 36-37	Dimanche 7 avril
p. 38-39	Jeudi 11 avril
p. 40-41	Vendredi 24 mai
p. 42-43	Samedi 25 mai
p. 44	Les autres temps forts à venir
p. 46	Hors Saison, Les Echappées Culturelles en Erdre & Gesvres
p. 47	20 ^e Salon du Livre Jeunesse en Erdre & Gesvres
p.48-49	Les partenaires réseaux - Les partenaires de la saison
p. 50	Université permanente
p.51	Résidences
p. 54-55	Les grands événements



FRENCH TOUCH MADE IN GERMANY / SOIRÉE DE PRÉSENTATION

PLEIN FEU, LE CABARET EXTRAORDINAIRE # 2

LE SENS DE LA VIE

LA GRANDE ROUE

QUE TE DEN FLAMENCO

SOUS LA NEIGE

MALDONNE

LE TEMPS DES SARDINES

AU NON DU PÈRE

LA FOLLE JOURNÉE

ACQUA ALTA NOIRE D'ENCRE

ALMATAHA

BATTLE OPSESSION

GLOB

L'ÉLOGE DES ARAIGNÉES

MONTE CRISTO

LES QUATRE SAISONS PAR GANDINI JUGGLING

AFFAIRES SENSIBLES, COMBATS DE FEMMES

SUPERBE(S)

p. 56 La médiathèque fête ses 5 ans !

p. 58 Billetterie

p. 59 Tarifs et abonnement

p. 60 Modalités

p. 61-62 Bulletin d'abonnement

p. 63 L'équipe







Une saison culturelle ÉTINCELLANTE !



Avoir des étoiles plein les yeux... C'est la promesse de la nouvelle saison culturelle de Cap Nort. Sa programmation 2023/2024 saura vous éblouir et vous émerveiller. Musique, théâtre, danse, cirque... Cette saison éclectique et pétillante s'adresse au plus grand nombre. C'est ce qui en fait sa richesse. Elle fera la part belle à l'humour et appellera aux voyages au gré des spectacles proposés. Et même les classiques seront dépoussiérés pour le plus grand bonheur de toutes les générations.

Ne manquez pas nos coups de cœur ! Le Cabaret extraordinaire et son spectacle *Plein feu* va enchanter les spectateurs. Aussi dingue que drôle, les artistes évadés du cirque, de la chanson ou de l'humour réinventent le music-hall. Le spectacle *Sous la neige* est la preuve que la culture se vit dès le plus jeune âge. Les enfants dès 6 mois pourront profiter de ce ballet visuel d'une immense douceur. C'est une nouveauté pour Cap Nort d'ouvrir sa saison aux plus-petits et de proposer un spectacle dans le cadre des festivités de Noël.

La richesse de cette saison passe aussi par les nombreux partenariats que nous avons tissés avec Musique et Danse, Le Grand T, Quartier Libre, l'Escale Culture, la Communauté de communes d'Erdre et Gesvres mais aussi des festivals comme Celtomania, Hip OpSESSION ou encore la Folle Journée de Nantes...

Je suis convaincue que la culture n'est pas réservée à quelques-uns : elle est l'affaire de tous. Quoi de mieux qu'un spectacle à Cap Nort pour oublier, le temps d'une soirée, les tracas de ce monde qui se montre parfois anxiogène ? Alors n'hésitez plus, poussez la porte de notre espace culturel. Venez nombreux, jeunes ou moins jeunes... Vivons et partageons ensemble des moments d'émotions, émerveillons-nous de ces richesses culturelles qui s'offrent à nous !

Au nom du Maire de Nort-sur-Erdre, de l'ensemble du Conseil Municipal et de l'équipe culturelle, je vous souhaite une très belle saison 2023/2024.



Christine Le Riboter
Adjointe au Maire en charge de la Culture et du Tourisme

FRENCH TOUCH MADE IN GERMANY

Tout public

Durée : 2h

Soirée gratuite

Sur réservation

Dans la limite des
places disponibles

De et avec IMMO
Production Avril en Septembre,
avec le soutien du Centre Culturel
des Carmes de Langon (33).

Venez découvrir la nouvelle saison culturelle lors d'une soirée conviviale !

Pour l'occasion, la Ville a invité l'artiste d'origine allemande IMMO, qui, avec ses sandales à chaussettes, sa choucroute et son nain de jardin, sera aux commandes d'un match culturel serré entre la France et l'Allemagne. Jongleur hors pair, aussi à l'aise avec les mots qu'avec une tronçonneuse (si, si), l'artiste, tour à tour magicien ou funambule, vous fera rire entre deux acrobaties.

À l'issue de la soirée, rencontre et partage autour des mets préparés par les spectateurs de Cap Nort et verre de l'amitié offert par la Ville de Nort-sur-Erdre.

« IMMO, l'Allemand, bête de scène, a un talent surprenant. Cet inclassable intrigue, puis conquiert le grand public le temps d'un one-man-show nature, hétéroclite, complètement farfelu, mais pas si léger qu'il en a l'air. »

Télérama

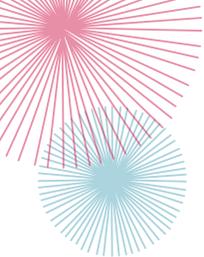


VENDREDI 8 SEPTEMBRE | 19H | CAP NORT

CIRQUE - HUMOUR

COMPAGNIE AVRIL EN SEPTEMBRE





PLEIN FEU, LE CABARET EXTRAORDINAIRE #2



Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 1h30
De 5 € à 25 €

Maitresse de cérémonie :

Maria Dolores

Avec : Lula Hugot, Yanowski, Christian Tétard, Immo, Cloé Horry, Heejin Diamond, Stéphanie Barreau (Madame Olympe), Philippe Aymard - Jean-Jacques et Inès Valarcher (Inès White Stone).

Création collective - Direction artistique : Armelle Hédin

Mise en scène : Armelle Hédin avec la collaboration de Lula Hugot (alias Maria Dolores) et Christian Tétard (création du rôle de Jean-Jacques)

Direction musicale et piano : Fred Parker

Chorégraphies : Armelle Hédin, Heejin Diamond, Nina Hédin

Costumes : Emilie Bonheure et Tika Tichit

Lumière et son : Quentin Régnier et Alexandre Barthélémy.

Batterie : Corentin Rio (ou Guillaume Lantonnet).

Après plus de 200 dates de tournée et de salves d'applaudissements, Le Cabaret Extraordinaire revient avec un tout nouveau show au nom évocateur de *Plein Feu*. Avec sa folie, sa bonne humeur et son florilège d'artistes interlopes, chanteurs, acrobates et musiciens, ce nouvel opus promet surprises et émerveillements... Romanesque ou loufoque, chaque numéro puise tour à tour dans l'énergie communicative de l'euphorie, de la tendresse et de l'autodérision, pour allier le beau au décalé dans la poésie absurde, qui est la touche de cette folle tribu.

Sensations et émotions... Plein feu !

« *Ils foncent dans l'absurde et le loufoque* »

Le Canard Enchaîné

Co-production Avril en Septembre - La Comédie de Picardie

Avec le soutien du Centre National de la Musique

Soutien aux résidences de création : La Scène Nationale 61 (61), Le Prisme d'Elancourt (78), Le Siroco de St Romain de Colbosc (76), Le Centre d'Art et de Culture de Meudon (92), L'Aqueduc de Dardilly (69), Le Sémaphore de Cébazat et la commune d'Asques.



SAMEDI 30 SEPTEMBRE | 20H30 | CAP NORT

CIRQUE ET HUMOUR

COMPAGNIE LE CABARET EXTRAORDINAIRE





LE SENS DE LA VIE ALEXIS LE ROSSIGNOL



À partir de 14 ans
Durée : 1h15
De 5 € à 25 €

De et avec Alexis Le Rossignol
Production : Les Productions
Adonis et Voies Parallèles
Production.

Avec le soutien du Fonds SACD
Humour / One Man Show

Loin des stand-up survitaminés, Alexis Le Rossignol offre un spectacle à l'image d'un repas entre amis. Entre improvisations bien senties et anecdotes hilarantes, il excelle dans l'art de pointer du doigt les travers de la société. Et comme à la fin d'une soirée où on a bien ri, on en ressort plein d'énergie et avec la ferme intention de se retrouver rapidement.

Un show rossignolesque à découvrir sans modération !

« *Sa plume subtilement cynique, potache et désabusée fait des merveilles. Un artiste atypique et touchant, à suivre* »

Télérama





SAMEDI 21 OCTOBRE | 20H30 | CAP NORT

HUMOUR
ALEXIS LE ROSSIGNOL



@Marius Mattioni

LA GRANDE ROUE

Tout public

Durée : 50 min

De 5 € à 19 €



Chorégraphie :

Brigitte Trémelot
et Denis Madeleine

Avec : Stéphanie Gaillard,
Maxime Herviou, Yann Hervé,
Dominique Le Marrec, Brigitte
Trémelot et Denis Madeleine

Chant : Mathieu Hamon

Création musicale :

Wenceslas Hervieux

Costumes :

Emmanuelle Thomas

Mise ensemble : Fred Renno

Technicien : Gildas Gautier

Dans le cadre du festival
Celtomania (celtomania.fr)
La compilation de l'édition 2023
du festival sera offerte à l'entrée
du spectacle.

Cette nouvelle création de la compagnie Pied en Sol est un hommage joyeux, créatif et inspiré du Rond de Saint-Vincent, danse traditionnelle et communautaire du Pays de Redon. Une danse tout autant solaire et ancrée profondément en terre. *La Grande Roue* célèbre la fête, chante l'assemblée. Elle nous convie à une cérémonie où l'on se laisse porter par un mouvement qui nous dépasse et nous pousse vers l'humain, les vivants. Par cette réécriture contemporaine, la danse, portée par un chant profond, devient hypnotique. Offerte à l'espace public, elle devient fédératrice et universelle.

Coproductions - résidences - pré-achats : Le Canal, Théâtre du Pays de Redon (35) - scène conventionnée d'intérêt National art et création pour le théâtre, L'Hermine - Espace Culturel du Pays de Rhuy (56) scène de territoire pour la danse, La Grande Boutique à Langonnet (56) - Centre de création des musiques populaires en Bretagne intérieure, L'Atelier Culturel de Landerneau (29) - scène de territoire des arts de la piste
Avec le soutien de La Drac Bretagne, la Région Bretagne, le Département 35, la Spédidam et l'Adami



VENDREDI 24 NOVEMBRE | 20H30 | CAP NORT

DANSE ET CHANT
COMPAGNIE PIED EN SOL



© Isabelle Jouvante



QUE TE DEN FLAMENCO

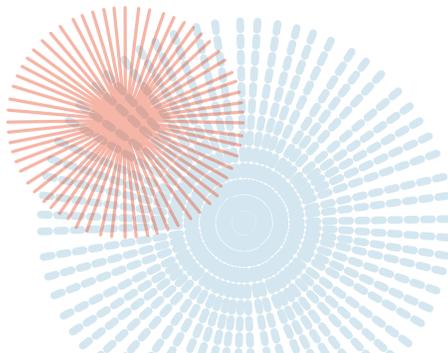


Tout public
Durée : 1h15
De 5 € à 19 €

*Avec : Laura Molina (danse),
Joanna Delbeke (danse),
Maria Muñoz Caballeros
(chant), Laurent Jaulin (guitare
flamenco) et Alberto Castro
(cajon)
Production :
Détonnantes Productions*

Le flamenco se chante, se danse, se joue. Réunissant ces quatre composantes que sont le chant, la danse, la guitare et les percussions, QUE TE DEN FLAMENCO, formation créée à Nantes en 2017, nous invite à un voyage. Invoquant les ambiances festives et les styles profonds de cet art andalou en perpétuelle évolution, les artistes recréent le temps du concert, l'intimité et la fougue d'un cabaret flamenco traditionnel.

A la danse, Laura Molina et Joanne Delbeke, «La Juana», se font tour à tour virtuoses, sensuelles, expressives, pour incarner et illustrer le chant aux accents de Cadiz de Maria Muñoz Caballeros. Elles sont accompagnées du duo guitare-cajon formé par le guitariste Laurent Jaulin « El Meleno » et le percussionniste Alberto Castro « El Castro ».





SAMEDI 9 DÉCEMBRE | 20H30 | CAP NORT
MUSIQUE ET DANSE TRADITIONNELLES



@Pierre Leray



SOUS LA NEIGE



Pour toute la famille
À partir de 6 mois
Durée : 35 min
De 5 € à 19 €

Un sol de papiers de soie, des froissements, des crissements, le son du vent telle une caresse...
Des créatures oniriques éclosent et dansent, emportées par la musique.
Une forme intime qui vient réveiller les sens et (re) susciter l'attrait des premiers émerveillements.
Un temps suspendu, ouvert à la poésie, qui ravira petits et grands.



Mise en scène :
Martine Waniowski
Avec Reda Brissel (en alternance avec Sébastien Portier, Fabien Di Liberatore ou Alexandre Lipaux) et Martine Waniowski (en alternance avec Amélie Patard, Elsa Soibinet ou Jennifer Gohier)
Musique : Gilles Sornette (en alternance avec Kevin Le Quellec, Mathias Ferry ou Thomas Coltat)
Lumière : Brice Durand (en alternance avec Jean-François Metten, Vincent Urbani, Nicolas Bedois ou Bérangère Taberkane)

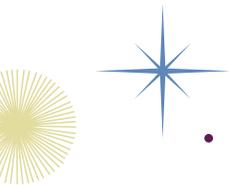
Coproduction : Centre Culturel Pablo Picasso – scène conventionnée Jeune Public à Homécourt , Le Creuset – Carrefour social et culturel (Uckange), LEAC ludothèque et crèche - Maison de l'Amphithéâtre (Metz) dans le cadre des créations partagées, Cabanes festival de Moselle Avec le soutien du Théâtre du Saulcy - Espace BMK (Metz) et TCRM Blida (Metz).



DIMANCHE 17 DÉCEMBRE | 11H ET 16H | CAP NORT

DANSE ET THÉÂTRE VISUEL
COMPAGNIE LES BESTIOLES





MALDONNE

CRÉATION 2023



Tout public
Durée estimée :
50 min
De 5 € à 19 €



Chorégraphie : Leïla Ka
Avec : Jennifer Dubreuil
Houthemann, Jane
Fournier Dumet, Leïla
Ka, Zoé Lakhnati et
Jade Logmo

Création lumière :
Laurent Fallot

Régie lumière : Laurent
Fallot ou Clara Coll Bigot
Création musicale : en
cours de distribution

Ce spectacle de danse
est programmé dans
le cadre de Traverses
danse, dispositif
départemental
d'aide à la création
et à la diffusion
chorégraphique,
présenté dans le cadre
du Festival Trajectoires.

Après *Pode Ser* (solo) et *C'est toi qu'on adore* (duo) que nous avons accueillis, Leïla Ka, artiste nazairienne, est aujourd'hui associée au Centquatre-Paris, à la Garance – Scène nationale de Cavaillon, et présente ici sa première pièce de groupe pour 5 interprètes femmes.

Sur scène, des robes de soirée, de mariée, de chambre, de tous les jours, de bal. Elles sont à paillettes, longues, bouffantes, ajustées, trop grandes. Ce sont des robes qui volent, qui brillent, qui craquent, qui tournent, qui traînent ou tombent. Des robes empires, à baleines, de celles qui valsent, euphoriques, sur Chostakovitch ou bien des robes en pleurs, mal cousues, légères, sans armatures, nouées sur le ventre, de temps à autre, accompagnées par Lara Fabian. Et puis des robes seules, rebelles, enjouées sur fond de basses électroniques. Sur scène, elles sont cinq à porter ces robes. Cinq qui transpirent parce qu'elles sont vivantes.

Production déléguée Centquatre-Paris

Coproduction La Garance - Scène nationale de Cavaillon, Théâtre Malakoff - Scène nationale, Théâtre d'Angoulême - Scène nationale, Festival Suresnes - Cités Danse, Centre Chorégraphique National d'Orléans - direction Maud Le Pladec dans le cadre de l'Accueil - studio, Centre Chorégraphique National - Ballet de Lorraine direction Petter Jacobsson dans le cadre de l'Accueil - studio, Les Quinconces et L'Espal - Scène nationale du Mans, Espaces Pluriels - Scène conventionnée d'intérêt national Art et création - Danse de Pau, La Manufacture - CDCN Nouvelle-Aquitaine Bordeaux/La Rochelle, La Passerelle - Scène nationale de Saint-Brieuc, Fondation Royaumont, Espace 1789 - Scène conventionnée d'intérêt national Art et création pour la danse de Saint-Ouen, TREMPLIN - réseau interrégional Grand Ouest + Paris (en cours).

Soutien financier Le Quatrain - équipement culturel de Clisson Sèvre et Maine Agglo, Ville de Gouesnou - Centre Henri Queffélec

Mécénat Caisse des Dépôts





MARDI 16 JANVIER | 20H30 | CAP NORT

DANSE

COMPAGNIE LEÏLA KA



© Nota Hougue-nade

LE TEMPS DES SARDINES

Tout public
À partir de 12 ans
Durée : 1h15
De 5 € à 19 €

Mise en scène : Karim Tougui
Avec : Klaire fait Grr (Voix
et textes) et Odile Huleux
(Piano)

Un spectacle du réseau
Chainon

Nourrie à l'humour énérvé de Renaud et au féminisme indocile d'Anne Sylvestre, Klaire fait Grr lève le poing d'une Presque Marianne, prie Sainte-Marie-des-Ascenseurs pour éviter ses voisins, et rend hommage aux 343, à l'amour et aux coquillettes (elle aime bien les coquillettes). Klaire crache des mots doux, caresse des mots durs, et nous fait le cœur plein d'histoires d'amour, d'encombrants et de confitures. Le temps des sardines, c'est quatorze chansons qu'elle a écrites pour vous. Comme de la poésie. Mais sauf qu'on comprend tout.

« C'est un humour malicieux, imagé et engagé que l'on retrouve chez cette Anne Sylvestre nouvelle génération. Un spectacle qui ne ressemble à aucun autre, à la fois joliment désuet et d'une modernité folle. Bravo. »

Télérama



•

VENDREDI 19 JANVIER | 20H30 | CAP NORT

CHANSON ET HUMOUR
KLAIRE FAIT GRR



@Nora Houguenade

AU NON DU PÈRE



Tout public
Durée : 1h45
De 5 € à 9 €
Réservé aux abonnés
Nombre de places limité



Anissa n'a pas connu son père, elle le recherche depuis son plus jeune âge. Un jour, elle retrouve sa trace d'une manière digne des téléfilms les plus mélodramatiques. Dix ans plus tard, Ahmed Madani, fasciné par son histoire, la pousse à partir à la recherche de cet homme pour en avoir le cœur net. Il propose à Anissa d'organiser son voyage et de l'accompagner. En accomplissant ce voyage vers son père, Anissa accomplit un voyage vers elle-même. A leur retour, ils décident de créer un spectacle qui racontera leur incroyable périple.

Texte et mise en scène : Ahmed Madani
Avec : Anissa et Ahmed Madani

*En partenariat avec Le Grand T,
Théâtre de Loire-Atlantique*



Coproductions et aides à la résidence Fontenay-en-Scènes - Ville de Fontenay-sous-Bois, Le Théâtre Brétigny - Scène conventionnée d'intérêt national art et création, L'Atelier à spectacle - Scène conventionnée de l'Agglo du Pays de Dreux pour l'accompagnement artistique (Vernouillet - 28) Coproductions Le Grand T - Théâtre de Loire-Atlantique, La Scène nationale de l'Essonne - Agora-Desnos Aides à la résidence, Théâtre Am Stram Gram - Genève (Suisse), La Minoterie - scène conventionnée Art, enfance, jeunesse - Dijon (21) Soutiens Fondation E.C.Art-POMARET, Conseil Départemental de l'Essonne.

Ahmed Madani est artiste associé au Théâtre Brétigny - Scène conventionnée Arts et Humanités, artiste associé à L'Atelier à Spectacle - Scène conventionnée d'intérêt national de l'Agglo du Pays de Dreux (Vernouillet - 28) et Compagnie en résidence à Fontenay-sous-Bois (Fontenay-en-Scènes). Madani Compagnie est conventionnée par la Région Île-de-France et par le Ministère de la Culture - DRAC Île-de-France.



MARDI 23 JANVIER | 20H | L'ESCALE CULTURE | SUCÉ-SUR-ERDRE



THÉÂTRE
COMPAGNIE MADANI



© Ariane Catton



LA FOLLE JOURNÉE

Durée : 45 min
Tarifs dévoilés
en décembre 2023

*L'espace culturel Cap Nort vous propose
d'assister à ce festival en mettant en place un
bus gratuit au départ de Nort-sur-Erdre.*

Nombre de place limité, pensez à réserver !



Assistez à un concert de La Folle Journée avec Cap Nort dont le thème sera cette année « Origines ».

Festival unique en son genre, La Folle Journée n'a jamais duré une journée : en 1995, année de sa création, les concerts s'enchaînaient déjà tout au long d'un week-end. Son succès grandissant, l'événement occupe aujourd'hui 5 jours et davantage de lieux dans la ville de Nantes : la Cité des congrès, le Lieu Unique et le CIC Ouest.

Ce festival offre à découvrir un large panorama de musique baroque, romantique et contemporaine en rapport avec une thématique renouvelée chaque année. Elle accueille des artistes internationaux, des jeunes talents mais également des artistes amateurs. Pour faciliter l'approche de l'œuvre jouée, les concerts durent 45 minutes.

Profondément inscrite dans son territoire, La Folle Journée revêt aussi une dimension sociale, culturelle et pédagogique grâce aux actions de son Fonds de Dotation pour le Développement Culturel.





3 OU 4 FÉVRIER | CITÉ DES CONGRÈS | NANTES

MUSIQUE CLASSIQUE

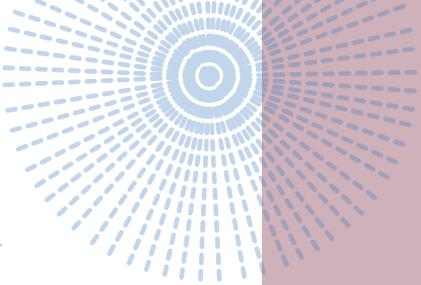


© Shutterstock - Dzirek





ACQUA ALTA NOIRE D'ENCRE



Tout public

À partir de 8 ans

Durée : 55 min

15€ Abonné adulte

10€ Abonné jeune

Proposé en priorité aux abonnés

Nombre de places limité



L'espace culturel Cap Nort vous propose d'assister à ce spectacle en mettant en place un bus gratuit au départ de Nort-sur-Erdre.

Conception : Claire Bardainne
et Adrien Mondot

Avec : Dimitri Hatton
et Satchie Noro

Musique originale :
Olivier Mellano

*Interprétation numérique -
en alternance* : Adrien
Mondot, Jérémy Chartier,
Yan Godat.



Adrien M et Claire B créent des spectacles où l'art numérique croise la danse et le cirque. Dans ce spectacle, ils déploient leur imaginaire de pixels et évoquent l'acqua alta, ce moment où les hautes marées inondent la lagune de Venise et où la nature rappelle à l'homme qu'elle a encore le pouvoir.

Dans une mer d'encre, après une pluie d'orage, le vent, l'eau et les esprits flottants s'agitent. Un homme voit les vagues emmener sa maison de papier et entraîner sa femme. Lancé à sa recherche, il traverse alors un monde peuplé de fantômes et de présences étranges. Danse et acrobatie s'entremêlent dans un paysage graphique se métamorphosant au fil de l'histoire. Avec virtuosité, Adrien M & Claire B manipulent les nouvelles technologies et les rendent sensibles, poétiques et accessibles à tous. Immersion totale en vue !



• VENDREDI 9 FÉVRIER | 20H30 | THÉÂTRE QUARTIER LIBRE
ANCENIS ST-GÉRÉON



THÉÂTRE VISUEL ET DANSE
COMPAGNIE ADRIEN M & CLAIRE B



© Romain Etienne

ALMATAHA

Tout public
À partir de 5 ans
Durée : 45 min
De 5€ à 19€

Direction artistique et chorégraphie :

Brahim Bouchelaghem

Conseil artistique et dramaturgique objets

et marionnettes : Denis Bonnetier

*Avec : Moustapha Bellaï, Sofiane Chahal,
Alhouseyni N'Diaye*

Musique originale : Usmar

Lumières : Philippe Chambion

Costumes : Emmanuelle Geoffroy

Construction marionnettes et objets :

Vitalia Samuilova

Scénographie : Brahim Bouchelaghem

et Denis Bonnetier

*Construction : Décor Atelier du Théâtre du Nord
et Denis Bonnetier*

Régie Plateau : Adrien Hosdez.

Pour ce nouvel opus, Brahim Bouchelaghem développe la thématique du voyage initiatique. Il s'attache à la mise en mouvement du parcours sensible et épique que compose la recherche complexe de l'identité. L'histoire onirique de personnages qui se trouvent confrontés au gré des rencontres à des épreuves les amèneront à se construire petit à petit et leur permettront de forger leur caractère d'aujourd'hui. Cette pièce chorégraphique pour 3 danseurs et une marionnette, prénommée Shorty, prend la forme d'un véritable carnet de voyage.

Production : Compagnie Zahrbat. Coproduction : La Machinerie - Scène Convenue d'intérêt national Art et Création - Vénissieux, Espace Culturel La Gare - Méricourt coproductions avec résidence plateau Le Flow Centre Eurorégional des Cultures Urbaines - Lille, La Guéretoise de spectacle (Espace André Lejeune), Scène Convenue - Guéret avec le soutien (résidence plateau) Espace Culturel Barbara - Petite Forêt, Centre André Malraux / Scène(s) de Territoire, Espace Flandre - Hazebrouck, Centre Culturel Ronny Coutteure - Grenay, Théâtre Le Rayon Vert Scène Convenue d'Intérêt National - Saint-Valéry-en-Caux. Avec le soutien Région Hauts-de-France, DRAC Hauts de France, Ville de Roubaix et Le Conseil Départemental du Pas-de-Calais. Remerciement au Boulon, Centre National des Arts de la rue et de l'Espace Public - Vieux Condé.

La compagnie Zahrbat est conventionnée par la DRAC Hauts de France et est subventionnée par la Ville de Roubaix, la Région Hauts-de-France.

VENDREDI 1^{ER} MARS | 20H30 | CAP NORT

DANSE ET THÉÂTRE D'OBJETS
COMPAGNIE ZAHRBAT



@JulieCherki

BATTLE OPSESSION

Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 3h
9€ tarif unique
Proposé en priorité
aux abonnés



L'espace culturel Cap Nort vous propose d'assister à ce spectacle en mettant en place un bus gratuit au départ de Nort-sur-Erdre.

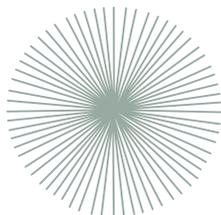
Désormais organisé autour de deux temps forts distincts – en octobre pour la musique ; en mars pour la danse – le festival Hip Opession poursuit une exploration libre de la culture hip hop.

Son événement international, le Battle Opession marque l'ouverture du volet danse avec près de deux cents danseurs invités. Il rassemble certains des meilleurs danseurs et danseuses hip hop au monde, au sein d'un lieu unique transformé en arène.

Au centre, le cercle où ils et elles s'affrontent, par équipe de trois. Autour, le jury, les DJ's et les inimitables maîtres de cérémonie qui invitent le public à encourager leurs favoris. Partout ailleurs, des cercles improvisés dans lesquels les danseurs se retrouvent, échangent et se défient.

Vivez une nouvelle immersion dans l'univers du Breaking !

Dans le cadre du Festival Hip Opession Danse





SAMEDI 2 MARS | 14H | LE LIEU UNIQUE | NANTES

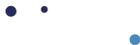
DANSE
FESTIVAL HIP OPSESSION



@ David Gallard



GLOB

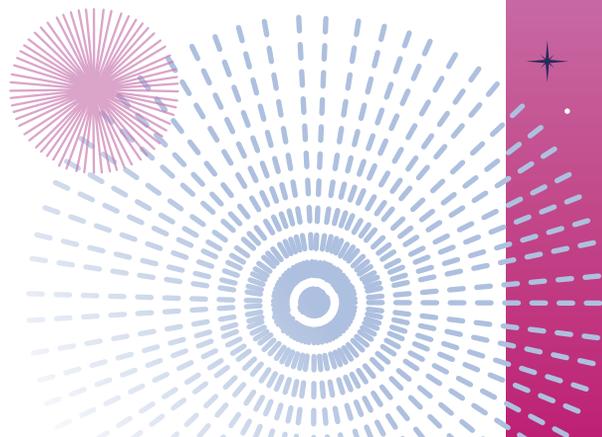


Tout public
À partir de 5 ans
Durée : 1h
De 5 € à 19 €

Avec : Rémi Jacques et Jean-Félix Bélanger
Conception décor et patine : Rémi Jacques
Réalisation du décor : Damien Boudreau
Conception et réalisation des globes : Jean-Félix Bélanger et Francis Hamel
Ingénieur des globes : Frédéric Vincent C
Conception et réalisation robotique : Rodolphe St-Arnaud
Plan lumière : Francis Hamel
Conception lumières : Rémi Jacques et Jacinthe Racine
Conception des costumes : Philippe Massé
Réalisation des costumes : Chantal Mailly
Direction musicale : Jean-Félix Bélanger
Conception musicale : Martin Lizotte
Régie : Jacinthe Racine et Etienne Fournier
Conseillers acrobatiques (échelle) : Jonathan Brochu et Nadia Genois
Conseillers acrobatiques (main à main) : Jérôme Le Baut
Réalisation de l'échelle acrobatique : Carl Vincen et Ghislain Buisson
Conception et réalisation Globolo : Rémi Jacques

Deux personnages étranges apparaissent sur scène. Ils sont touffus, doux et sans âge. Arriveront-ils à savoir où ils sont... et où ils vont ? Ils attendent... qui ? Ou quoi ? Ils attendent que la vie passe, en cherchant quoi faire... Ils prennent le temps de regarder l'autre, de rire, de pleurer, de monter et de redescendre... mais ils prennent surtout le temps de prendre le temps. Les surprises de la vie leur indiqueront peut-être quoi faire et où aller..

Un spectacle rempli de surprises, de douceur de cirque et de moments magiques !





MERCREDI 20 MARS | 20H30 | CAP NORT

CIRQUE
COMPAGNIE LES FOUTOUKOURS



© André Chevtier



L'ÉLOGE DES ARAIGNÉES



Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 1h
5 € tarif unique

Louise va fêter ses 100 ans, Julie va en avoir 8, et entre elles naît une profonde amitié. La vieille dame déroule les souffrances de son enfance, la petite fille dit sa tristesse, toutes deux racontent une dépendance.

Est-ce que l'art répare ? Des araignées, une toile, de la laine rouge : le metteur en scène Simon Delattre et l'auteur Mike Kenny convoquent la sculptrice Louise Bourgeois, ses symboles et son engagement, pour porter une histoire intergénérationnelle d'émancipation.

Trois manipulateurs, deux marionnettes et des objets donnent à voir la place du soin dans le rapport à l'autre et celle de l'art dans la représentation du monde. Cette pièce dit avec une joyeuse insolence qu'au final, « il n'y a pas d'âge pour conquérir sa liberté » !



Avec : Maloue Fourdrinier, Sarah Vermande et Simon Moers

Texte : Mike Kenny

Traduction : Séverine Magois

Dramaturgie et assistantat à la mise en scène : Yann Richard

Scénographie : Tiphaine Monroty

Assistantat à la scénographie :

Morgane Bullet

Création marionnettes :

Anaïs Chapuis

Création lumière et régie générale : Jean-Christophe Plancheneault

Construction scénographie : Marc Vavasseur

Programmé par la CC Erdre & Gesvres dans le cadre de Hors-Saison, en partenariat avec Le Grand T, théâtre de Loire-Atlantique et l'Espace Culturel Cap Nort.

Production Rodéo Théâtre.

Coproduction par la Scène nationale de l'Essonne - Agora-Desnos, le centre culturel Baschet - Saint-Michel-sur-Orge, L'Espace Marcel Carné - Saint-Michel-sur-Orge, le Théâtre Dunois - Paris, le Théâtre de Corbeil-Essonnes - Grand Paris Sud, l'EPIC - Bords de Scène, Théâtre intercommunal d'Etampes, MJC de Bobby Lapointe de Villebon-sur-Yvette, MJC-Théâtre des 3 Vallées de Palaiseau, service culturel de La Norville, L'Amin Théâtre - Le TAG à Grigny, le SILO à Méréville, Le Théâtre de la Coupe d'Or - scène conventionnée de Rochefort.

Avec le soutien de la DRAC ILE-DE-FRANCE - ministère de la Culture au titre du conventionnement et la REGION ILE-DE-FRANCE au titre de la Permanence artistique et culturelle et de l'Adami.





VENDREDI 29 MARS | 20H30 | CAP NORT

THÉÂTRE ET MARIONNETTES
COMPAGNIE RODÉO THÉÂTRE / SIMON DELATTRE



© Mathieu Eclat

MONTE CRISTO

LIBREMENT ADAPTÉ DU ROMAN D'ALEXANDRE DUMAS

Tout public
À partir de 12 ans
Durée : 1h40
De 5 € à 19 €

Mise en scène : Nicolas Bonneau
et Fanny Chériaux
Texte : Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux
et Héloïse Desrivières
Avec : Nicolas Bonneau, Fanny Chériaux
et Mathias Castagné
Assistanat à la mise en scène : Héloïse
Desrivières
Collaboration artistique : Eliakim
Sénégas-Lajus
Scénographie : Gaëlle Bouilly
Lumières : Stéphanie Petton
Son : Gildas Gaboriau
Costumes : Cécile Pelletier
Assistanat régie : Clément Hénon
Film d'animation : Antoine Presles
Conception vidéo : Nicolas Bonneau et
Fanny Chériaux
Régie son et vidéo : Gildas Gaboriau ou
Roman Fouquet
Régie lumière : Stéphanie Petton ou
Clément Hénon
Régie plateau : Gaëlle Bouilly
Production et tournées : Noémie Sage

Edmond Dantès a 19 ans quand, jeune marin, il débarque à Marseille pour se fiancer à Mercédès.

L'histoire se déroule en 1815 et Napoléon veut reprendre le pouvoir, désormais entre les mains de Louis XVIII. Dénoncé comme conspirateur par des jaloux, Edmond est arraché à sa fiancée et enfermé dans une geôle du château d'If. Quatorze ans plus tard, il s'évade et n'a qu'une seule idée : se venger. Le conteur Nicolas Bonneau, la chanteuse Fanny Chériaux et le musicien Mathias Castagné, composent un polar théâtral en clair-obscur, ambiance Tarantino, avec chansons et vidéo. Tantôt héros, tantôt juge, le narrateur croise le fer avec les mots scandés sur une musique live qui le bouscule et remet au goût du jour cette histoire d'immoralité et de revanche.

Un spectacle programmé en partenariat avec Le Grand T

Production : Cie La Volige / Nicolas Bonneau Fanny Chériaux

Coproductions soutiens et résidences : Théâtre de Gascogne - Scènes de Mont de Marsan (40), Théâtre d'Angoulême - Scène Nationale (16), OARA (Office Artistique de La Région Nouvelle Aquitaine) Le Théâtre - scène conventionnée d'Auxerre (89), Théâtre des Sources - Fontenay aux Roses (92), Le Moulin du Roc - Scène nationale de Niort (79), la rOUSSe - Niort (79), La Maison du Conte et Le Théâtre Chevilly-Larue (94), La Passerelle - Scène Nationale de Saint-Brieuc (22), Quai des rêves - Lamballe (22), Théâtre de Cornouaille - Scène nationale de Quimper (29), Théâtre Jean Lurçat - Scène Nationale D'Aubusson (23)

La Volige est conventionnée par la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département des Deux-Sèvres et la Communauté de Communes Haut Val de Sèvre.



DIMANCHE 7 AVRIL | 17H | CAP NORT

THÉÂTRE ET MUSIQUE

COMPAGNIE LA VOLIGE / NICOLAS BONNEAU FANNY CHÉRIAUX



@Pauline Legoff

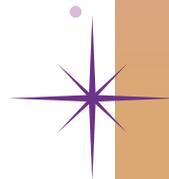
LES QUATRE SAISONS PAR GANDINI JUGGLING

Tout public
À partir de 8 ans
Durée : 41 min
De 5 € à 19 €

*Compositeur : Antonio Vivaldi |
1678 – 1741
Mise en scène : Compagnie Gandini
Juggling – jonglage
Avec : les musiciens de l'Orchestre
National des Pays de la Loire
Gilles Apap – violon et direction*

Dans ce spectacle, le génial et surdoué violoniste Gilles Apap, véritable électron libre de la scène internationale, ose, brode, et improvise avec une totale liberté autour des Quatre saisons de Vivaldi. Et pour rompre totalement avec les schémas classiques et transgresser les codes, il s'entoure ici de six jongleurs circassiens de la Compagnie Gandini Juggling qui réinventent l'art du jonglage avec une créativité et une joie communicative. Notes, massues, balles... voleront dans tous les coins, faisant dialoguer et bouger les corps au son du violon virtuose et si enlevé de Gilles Apap.

Un spectacle d'une inventivité folle extrêmement réjouissant pour les yeux et les oreilles.

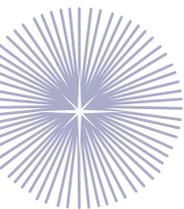


JEUDI 11 AVRIL | 20H30 | CAP NORT

CIRQUE ET MUSIQUE
COMPAGNIE GANDINI JUGGLING
ET L'ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LOIRE (ONPL)



@GandiniJuggling



AFFAIRES SENSIBLES, COMBATS DE FEMMES

Tout public
À partir de 13 ans
Durée : 1h20
21 €
Proposé en priorité
aux abonnés



L'espace culturel Cap Nort vous propose d'assister à ce spectacle en mettant en place un bus gratuit au départ de Nort-sur-Erdre.

Sur une idée originale de : François Luciani
Textes : Simon Maisonobe, Adrien Morat et Jean Bulot
Adaptation : Alexis Tregarot et Eric Théobald
Metteur en scène : Eric Théobald
Avec : Fabrice Drouelle et Clémence Thioly

Affaires Sensibles, l'émission phare de France Inter est adaptée au théâtre.

Ainsi, Fabrice Drouelle nous raconte depuis maintenant quelques années des histoires, avec une voix, un charisme, et une interprétation, qui font de cette émission radiophonique un rendez-vous extrêmement populaire et écouté.

Avec la complicité de Clémence Thioly, Fabrice Drouelle retrace avec son talent et sa singularité, des combats de femmes qui nous replongent dans des moments de vies intenses : Pauline Dubuisson, amoureuse et transgressive, Marie Humbert, courageuse et déchirée, et Édith Cresson, indépendante et anticonformiste. Des destins de femmes hors du commun qui ont incarné à elles-seules la liberté.

Fabrice Drouelle et Clémence Thioly nous embarquent donc dans un voyage au plus près de la vérité. Car dans « *Affaires Sensibles* », il n'y a que la vérité qui conte.

Une co-production Théâtre Tristan Bernard, Ki m'aime me suivie et Red Velvet / En partenariat avec France Inter

VENDREDI 24 MAI | 20H30 | THÉÂTRE DE VERRE | CHÂTEAUBRIANT



THÉÂTRE

FABRICE DROUELLE ET CLÉMENCE THIOLY



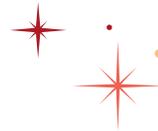
@ Fabienne Rappeneau





SUPERBE(S)

CRÉATION 2023



Tout public
À partir de 10 ans
Durée : 1h20
De 5€ à 19€

Avec : Lou Cadet (musicien-chanteur), Christine Maltête-Pinck (danseuse-chorégraphe), Clémentine Pasgrimaud (danseuse-guide) ; Marie Rondeau (régisseuse-interprète)

Regards extérieurs :
Audrey Bodiguel, Sigrid Bordier et Anne Rainer.

Coach vocal : Mélanie Moussay

Spectacle participatif : S'y croire, s'y croire, s'y croire !

Incarner des personnages à travers la danse, le chant et le partage, voilà dans quoi se lance le Group Berthe avec jubilation ! Le public est invité ici à réveiller sa superbe, son lyrisme et son audace. Oser se laisser conduire vers une sorte de désinhibition collective, sans aucun cynisme, mais toujours avec beaucoup d'humour et de manière débridée.

Production : Sabine Montlahuc

Soutiens : Région Pays de la Loire, Département de Loire-Atlantique, Ville de Nantes, Drac Pays de la Loire (appel à projet CNAREP), DGCA (en cours)

Accueils en résidence et coproductions : Notre Dame de Monts - Réseau La Déferlante ; Le 109 (Studio Antipodes) - Nice ; Le Carroi - Ménéhou-Salon ; Ville de Grand Quevilly - Théâtre Universitaire Nantes ; Bain Public - St Nazaire ; La Vache qui Rue - Moirans-en-Montagne ; Maison de Quartier Madeleine Champ de Mars - Nantes ; Théâtre Francine Vasse (Cie Yvann Alexandre) - Nantes ; Nouveau Studio Théâtre - Nantes ; Ligne 21 - Plogonec

Ce spectacle de danse est soutenu dans le cadre de Traverses danse, dispositif départemental d'aide à la création et à la diffusion chorégraphique.





SAMEDI 25 MAI | 17H | CAP NORT

DANSE

GROUP BERTHE



@ Vincent Curutchet

LES AUTRES TEMPS FORTS À VENIR



2023

- 2 DÉCEMBRE > Téléthon
- 16 DÉCEMBRE > Animations de Noël

2024

- 16 MARS > Saint Patrick / Les vitrines nortaises
- 13 avril (sous réserve) > Concert de l'École de musique intercommunale (EMI)
- 23 ET 24 MARS > Concert de l'Harmonie Saint-Michel
- 11 ET 12 MAI > Nort en Scène
- 31 MAI, 1^{er} ET 2 JUIN > Gala de l'École de danse nortaise (EDN)
- DÉBUT JUILLET > Festival La Nuit de l'Erdre





LES PARTENARIATS

Hors Saison, Les Échappées Culturelles en Erdre & Gesvres

Vendredi 29 mars | 20h30 | Cap Nort
Billetterie à partir du 6 septembre
Tarif unique 5€



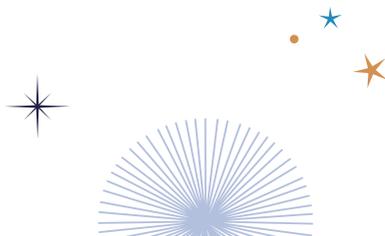
© Mathieu Edet

HORS SAISON, les échappées culturelles en Erdre & Gesvres propose une nouvelle saison culturelle intercommunale pour le jeune public, les familles et les scolaires. De nombreux projets d'éducation artistique et culturelle jalonnent la saison. De la maternelle au lycée, les élèves peuvent bénéficier de rencontres avec des artistes, des auteurs, des illustrateurs, permettant à chacun de développer sa culture et sa pratique artistique.

À Cap Nort, retrouvez le spectacle *L'Éloge des Araignées* (p.34) de Rodéo Théâtre, en partenariat avec Le Grand T, Théâtre de Loire-Atlantique.

Renseignements service Culture d'Erdre & Gesvres :
02 28 02 22 52

Programme complet sur www.hors-saison.fr
ou sur la page Facebook @HorsSaison.ErdreetGesvres



20^e Salon du Livre Jeunesse en Erdre & Gesvres

13-14 avril | Site de la Papinière
Sucé-sur-Erdre
Entrée libre et gratuite

En 2024, la France accueille les Jeux Olympiques. L'occasion de s'intéresser aux multiples représentations du sport dans la littérature jeunesse. Documentaires, albums, romans, bandes dessinées, mangas, théâtre, on retrouve le sport dans toutes les formes de littérature. Au-delà des histoires, il s'agit de découvrir comment le sport jalonne la grande Histoire, quelles valeurs il véhicule, les liens qu'il entretient avec certains courants politiques, de porter un regard critique sur son évolution à travers les compétitions professionnelles... Un thème qui s'annonce comme un formidable terrain de jeu pour penser, s'amuser, pratiquer ensemble tout au long d'un week-end avec des rencontres, des lectures, des ateliers...

2024 est aussi une date anniversaire : le salon soufflera ses 20 bougies ! Une édition qui s'annonce pleine de surprises, à découvrir sur place et dans les médiathèques avant et après le salon.

Programme complet disponible début 2024
Retrouvez l'actualité du salon sur Facebook :
[@salondulivrejeunesseerdreetgesvres](#)
Instagram : [@salondulivrejeunesseerdre](#) et sur [www.hors-saison.fr](#)



Les partenaires réseaux

Pour la saison 2023-2024, Cap Nort remercie l'ensemble des partenaires qui contribuent à enrichir la programmation et à concocter des moments de partage autour des spectacles :

Musique et Danse en Loire-Atlantique, Le Grand T, Théâtre de Loire-Atlantique, la Communauté de Communes Erdre & Gesvres, l'Escalé Culture à Sucé-sur-Erdre, le Département de Loire Atlantique, la Région Pays de la Loire, le Théâtre Quartier Libre à Ancenis - St Géréon, le Théâtre de Verre à Châteaubriant, le festival Celtomania, le festival La Folle Journée et le festival Hip OpSession.

Le RIPLA

UN RÉSEAU
DE PROGRAMMATEURS
EN LOIRE-ATLANTIQUE

Initié par Le Grand T, Théâtre de Loire-Atlantique, ce réseau a pour but de garantir une offre artistique de qualité et de réfléchir ensemble à la meilleure manière de mettre en relation des projets d'artistes, le territoire et ses habitants. À ce titre, Cap Nort bénéficie du soutien du Grand T pour les spectacles *L'éloge des Araignées* (p 34) et *Monte Cristo* (p 36).



MUSIQUE
ET DANSE
EN LOIRE-ATLANTIQUE

Les salles adhérentes sélectionnent les spectacles de la saison en concertation avec Musique et Danse en Loire-Atlantique, en s'attachant à soutenir la création artistique et à promouvoir la diversité des esthétiques musicales et chorégraphiques avec des artistes complices. À ce titre, Cap Nort reçoit le soutien de Musique et Danse en Loire-Atlantique pour *Maldonne* (p 18).



RÉSEAU CHAINON

Cap Nort est adhérent au Chainon Pays de la Loire, fédération régionale du Réseau Chainon qui organise le festival du Chainon Manquant à Laval. A ce titre, Cap Nort bénéficie de ce réseau pour le spectacle d'Alexis Le Rossignol *Le sens de la vie* (p 10) et *Le temps des sardines* (p 20 et p 21).

www.lechainon.fr



LA FOLLE JOURNÉE

La Folle Journée offre à découvrir un large panorama de musique baroque, romantique et contemporaine. Le festival se déroulera du 31 janvier au 4 février 2024 et aura pour thème « Origines ».



CELTOMANIA

Depuis 33 ans, le festival Celtomania, réunit un collectif d'organisateur d'événements culturels bretons et celtiques à travers le département de Loire-Atlantique, sous forme d'un parcours artistique varié. En 2023, il se déroulera dans 23 communes entre le 29 septembre et le 26 novembre.

www.celtomania.fr



HIP OPSESSION

D'un événement local porté par une poignée de passionnés, Hip Opession s'est au fil du temps imposé comme l'un des rendez-vous majeurs dédié au mouvement Hip Hop en Europe.

Les partenaires locaux

Les commerçants nortais et l'association Les Vitrines Nortaises pour la diffusion des affiches de la saison culturelle, L'association C'Comme pour la tenue du bar de Cap Nort,

La presse locale : Ouest France, Presse Océan et l'Eclairneur L'Office de Tourisme Erdre Canal Forêt,

Moulin Roty, partenaire de longue date, qui contribue à remercier les artistes de chaque saison culturelle.

Université permanente

L'UNIVERSITÉ PERMANENTE – ANTENNE DE NORT-SUR-ERDRE PROPOSE
UNE SÉRIE DE CONFÉRENCES À CAP NORT, LES MARDIS À 14H30.

3 OCTOBRE

Alain MIOSSEC
Tintin et la mer

7 NOVEMBRE

Xavier MENARD
La Mosquée de Cordoue. Histoire et Architecture

5 DÉCEMBRE

Jean-Louis PETERMANN
Dérèglement climatique : responsabilité humaine ?

9 JANVIER

Pauline RETAILLEAU
Les Compagnons, seuls bâtisseurs de cathédrales ?

6 FÉVRIER

Dominique COMELLI
Qu'est-ce que le poutinisme ?

12 MARS

Jean-Noël HALLET
La biodiversité : origines, périls et conséquences

2 AVRIL

Philippe LANOE
Astérix etc... Une passion magique et ses effets
secondaires, une aventure française hors-serix

7 MAI

Benoît BASIRICO
La musique de films, compositeurs,
réalisateurs au travail

Renseignements : up.nort-sur-erdre@univ-nantes.fr
www.univ-nantes.fr/up/nortsurerdre



Résidences



Cap Nort est également **un lieu de création artistique** et accueille régulièrement des artistes en leur mettant à disposition les moyens et les outils nécessaires pour mener à bien leur travail de création artistique. Ces accueils se programment au fil de la saison en fonction des disponibilités de la salle. N'hésitez à suivre notre fil d'actualités Facebook @CapNort pour être au courant des éventuelles sorties de résidence ouvertes au public.

Autour des spectacles

La saison culturelle de Cap Nort est riche et variée et propose des spectacles dans de nombreuses disciplines.

Outre un rôle de diffusion de spectacles, il nous tient particulièrement à cœur de garder comme objectif de croiser les publics, de vous faire découvrir l'envers du décor, de participer à des actions autour des spectacles. Echanger, partager, créer du lien, pour que chacun s'approprié cette saison culturelle.

Ce programme d'actions, d'animations, de rencontres, se construit avec les partenaires artistiques, institutionnels et associatifs locaux. Vous êtes les bienvenus pour découvrir l'envers du décor, faire connaissance avec les artistes, pratiquer, découvrir, tout au long de l'année.

Bords de scènes, rencontres, ateliers, expositions, le calendrier de ces rendez-vous est disponible sur le site nort-sur-erdre.fr.

Appel à bénévoles !

Envie de découvrir les coulisses d'une salle de spectacles et de donner de son temps ?

Venez participer en tant que bénévole à la distribution des supports de communication et à l'accueil du public et des artistes.







**LES ÉVÉNEMENTS
HORS LES MURS :
LES DATES À RETENIR**

Les grands événements

SAMEDI 14 OCTOBRE 2023

JOURNÉE NATIONALE DE L'ARCHITECTURE

Pour cette première édition, la Ville de Nort-sur-Erdre propose un programme d'animations mettant en valeur le territoire et l'architecture nortaise.

Cette journée sera aussi l'occasion de réfléchir et d'imaginer de manière ludique votre territoire !

Plus d'infos : www.nort-sur-erdre.fr

SAMEDI 14 OCTOBRE 2023

DE 16H30 À 20H30

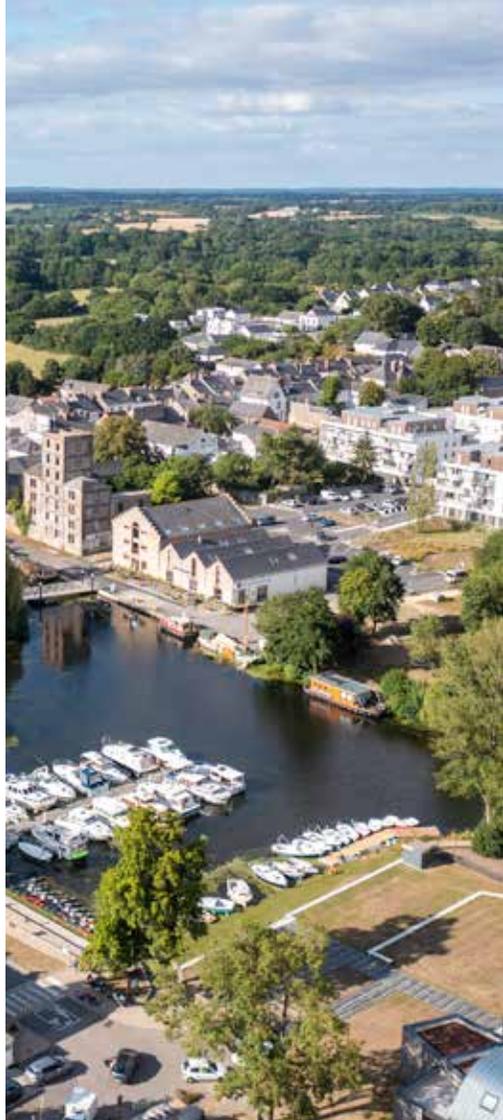
SQUARE SIXMILEBRIDGE

MARCHÉ DU TERROIR

Dans le cadre de la fête des terroirs organisée par le label Station Verte, la Ville organise un marché de producteurs locaux en centre-ville.

Venez savourer et découvrir votre patrimoine local !

Plus d'infos : www.nort-sur-erdre.fr





JUILLET - AOÛT 2024

Lorsque la saison culturelle de Cap Nort se termine, la saison des animations estivales commence. Tout au long de l'été, le rendez-vous est désormais pris dans le centre-ville, aux abords du port et du plan d'eau !

FESTIVAL LA NUIT DE L'ERDRE

Chaque année, plus de 80 000 personnes se donnent rendez-vous pour 4 jours et 4 nuits de partage, de convivialité et de musique aux premières lueurs de l'été. De grands noms de la scène hexagonale et des têtes d'affiches internationales se succèdent chaque année sur les planches du festival, au même titre que la scène locale.

Plus d'infos : www.lanuitdelerdre.fr

LES JEUDIS DU PORT

Des moments de découvertes artistiques au bord de l'eau, de la convivialité, du partage, et du soleil... Ce sont les ingrédients qui composent la recette du programme que nous vous proposons. Les Jeudis du port vous donnent donc rendez-vous pour une 8^e édition en juillet et août au bord de l'eau, en famille, entre amis, pour partager, découvrir, s'évader...

Plus d'infos : www.nort-sur-erdre.fr

LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE

Festival de Jazz et Belle Plaisance incontournable à Nantes et dans plus d'une dizaine de villes le long de l'Erdre et du canal de Nantes à Brest, les Rendez-vous de l'Erdre ont présents le dernier jeudi du mois d'août sur le port et le plan d'eau de Nort-sur-Erdre. La mise à l'eau des bateaux, une soirée de concerts de jazz manouche, un lever de soleil en musique, le départ des bateaux au petit matin... Des moments précieux, festifs et conviviaux, pour garder longtemps les saveurs estivales... Et se préparer à la rentrée culturelle...

Plus d'infos : www.rendezvouserdre.com

La médiathèque fête ses 5 ans !

La médiathèque Andrée-Chedid fêtera ses 5 bougies en novembre 2023. A cette occasion, réservez déjà vos dates pour un mois festif avec de nombreuses animations pour petits et grands !



AU PROGRAMME

- Visites guidées *Histoire du lieu... ou comment noyer le poisson*, les visites insolites de Patrice Moine – compagnie Bulles de Zinc
Des visites décalées et loufoques pour découvrir la médiathèque comme vous ne l'avez jamais vue !
SAMEDI 4 NOVEMBRE | 10H30, 11H30, 14H30, 15H30, 16H30 | Sur inscription (nombre de places limité)
- Goûter participatif
Apportez vos gâteaux pour souffler les bougies de la médiathèque autour d'un goûter à partager.
MERCREDI 15 NOVEMBRE | 16H
- Concert rock pour enfants *Le bal des moutards - Supermarket*
SAMEDI 18 NOVEMBRE | 15H | SUR INSCRIPTION (NOMBRE DE PLACES LIMITÉ)
- Spectacle *Blablathèque* – LINA (Ligue d'improvisation nantaise)
SAMEDI 25 NOVEMBRE | 20H30 | Sur inscription (nombre de places limité)

Une exposition surprise à découvrir en continu tout au long du mois ainsi que les rendez-vous habituels seront également à retrouver dans une ambiance festive : Heure du conte, Ciné-loupiots, Cafés d'Andrée, Intermède musical avec l'Ecole de Musique Intercommunale (EMI), ...

Renseignements et réservations :
02 40 29 51 90
mediatheque@nort-sur-erdre.fr





INFOS PRATIQUES
TARIFS
ABONNEMENT

Billetterie

Réserver et acheter vos places

- **EN LIGNE** : billetterie.nort-sur-erdre.fr →
(à partir du samedi 9 septembre à 9h30)



- **EN MAIRIE** : du mardi au vendredi de 9h30 à 12h
et exceptionnellement le samedi 9 septembre
de 9h30 à 12h (autres créneaux sur rendez-vous)

- **PAR CORRESPONDANCE** : à l'aide du bulletin d'abonnement détachable (p.61)
ou sur papier libre accompagné du règlement et de vos éventuels justificatifs.

- **À CAP NORT** : le jour du spectacle, 1 heure avant la représentation
(hors abonnement)

ACCUEIL TÉLÉPHONIQUE accessible aux personnes sourdes et malentendantes avec l'appli Acceo

Les places solidaires

La Communauté de Communes Erdre et Gesvres et les Villes de Nort-sur-Erdre et de Sucé-sur-Erdre renouvellent, au travers de leurs saisons culturelles respectives, le dispositif places solidaires. Il permet à des personnes éloignées de la culture ou qui n'auraient pas les moyens de s'offrir des places de spectacle, de bénéficier de tarifs gratuits pour une quinzaine de spectacles. Ce dispositif est financé via le Projet Culturel de Territoire d'Erdre et Gesvres avec le soutien du Département de Loire-Atlantique et de la DRAC des Pays de la Loire.

Tarifs et abonnement



		À L'UNITÉ			ABONNEMENT	
		Plein	Réduit	Très réduit	Plein	Très réduit
TARIFS RÉGULIERS		19 €	14 €	5 €	12 €	5 €
TARIFS SPÉCIAUX ET SPECTACLES À L'EXTÉRIEUR	PLEIN FEU , LE CABARET EXTRAORDINAIRE # 2 (p.8)	25 €	20 €	5 €	18 €	5 €
	LE SENS DE LA VIE (p.10)	25 €	20 €	5 €	18 €	5 €
	L'ÉLOGE DES ARAIGNÉES (p.34)	5 €	5 €	5 €	5 €	5 €
	NANTES LA FOLLE JOURNÉE (p.24)	Tarifs dévoilés en décembre 2023				
	ANCENIS ST-GÉRÉON THÉÂTRE QUARTIER LIBRE ACQUA ALTA (p.26)	-	-	-	15 €*	10 €*
	NANTES BATTLE OPSESSION (p.30)	9 €				
CHÂTEAUBRIANT THÉÂTRE DE VERRE AFFAIRES SENSIBLES (p.40)	21 €					

* Pour Ancenis exclusivement : tarif abonné jeune = moins de 26 ans et étudiant

Pour bénéficier des tarifs préférentiels

À L'UNITÉ

Tarif plein

> Personnes de 20 ans ou plus

Tarif réduit

> Résidents de la Communauté de Communes Erdre et Gesvres, abonnés des structures culturelles de Loire-Atlantique, carte CEZAM, carte Tourisme et Loisirs, adhérents COS 44, CNAS, comités d'entreprise et groupes à partir de 10 personnes, abonnés de la médiathèque Andrée Chédid.

Tarif très réduit

> Personnes âgées de moins de 20 ans, scolaires, étudiants, bénéficiaires du CCAS de Nort-sur-Erdre, bénéficiaires des Restos du Cœur, et résidents de structures médico-sociales, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de l'AAH, bénéficiaires de l'ARE et bénéficiaires du RSA.

4 bonnes raisons de s'abonner

- > Des tarifs préférentiels
- > La possibilité d'ajouter en cours de saison un ou plusieurs spectacles au tarif abonné
- > L'accès en priorité aux spectacles à l'extérieur, transport inclus
- > Des tarifs préférentiels dans les salles partenaires

ABONNEMENT

Tarif plein

> Personnes de 20 ans ou plus
> À partir de 3 spectacles (dont 2 à Cap Nort)

Tarif très réduit

> Personnes de moins de 20 ans, scolaires, étudiants, bénéficiaires du CCAS de Nort-sur-Erdre, bénéficiaires des Restos du Cœur, et résidents de structures médico-sociales, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de l'AAH, bénéficiaires de l'ARE et bénéficiaires du RSA.

Modalités



Modes de règlement

- Carte bancaire
- Espèces
- Chèque bancaire adressé à l'ordre de « Régie Espace culturel Cap Nort »

Les paiements par Chèque Culture et Chèque Vacances (ANCV) sont à effectuer en Mairie auprès de la billetterie .

Accueil et placement

- En cas d'empêchement, les billets peuvent être échangés pour une autre date du même spectacle, ou pour un spectacle différent de la saison de même tarif ou de tarif supérieur, en fonction de la disponibilité des places, sur présentation du billet et avant la date indiquée sur le billet.
- Les billets ne sont pas remboursés, sauf si le spectacle est annulé.
- Les places de spectacle ne sont pas numérotées sauf mention spécifiée sur les billets.
- En cas d'oubli ou de perte du billet, aucun duplicata ne sera délivré.

Bulletin d'abonnement

Un bulletin d'abonnement par personne. Une version imprimable est également disponible sur www.nort-sur-erdre.fr

Nom - Prénom :

.....

Adresse :

.....

Code postal / ville :

Téléphone :

Email :

Date de naissance : ___ / ___ / _____

Les abonnements sont en vente en Mairie, auprès du Pôle Culture, Animations et Tourisme, ainsi que sur la billetterie ligne.

Les abonnements ne peuvent pas être achetés les soirs de spectacle.

J'autorise la création d'un compte client pour accéder à mes e-billets.

Je recevrai un email pour valider la création de mon compte *

Je souhaite recevoir par email l'actualité et les offres de l'espace culturel Cap Nort *.

** En cochant cette case, j'accepte les conditions générales de vente et la politique de confidentialité de l'espace culturel Cap Nort. Les informations recueillies dans ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé pour la gestion de la billetterie et des relations publiques du Pôle Culture, Animations et Tourisme de la Ville de Nort-sur-Erdre. Conformément à la loi RGPD, vous pouvez exercer votre droit d'accès aux données vous concernant et les faire rectifier en contactant le Pôle Culture, Animations et Tourisme.*

Bulletin d'abonnement

Cocher les tarifs avant de reporter les totaux sous le tableau

SPECTACLES	DATES	TARIF PLEIN		TARIF RÉDUIT	
PLEIN FEU, LE CABARET EXTRAORDINAIRE # 2	Samedi 30/09/2023	18 €		5 €	
LE SENS DE LA VIE	Samedi 21/10/2023	18 €		5 €	
LA GRANDE ROUE	Vendredi 24/11/2023	12 €		5 €	
QUE TE DEN FLAMENCO	Samedi 9/12/2023	12 €		5 €	
SOUS LA NEIGE	Dimanche 17/12/2023	12 €		5 €	
MALDONNE	Mardi 16/01/2024	12 €		5 €	
LE TEMPS DES SARDINES	Vendredi 19/01/2024	12 €		5 €	
AU NON DU PÈRE L'Escale culture	Mardi 23/01/2024	9 €		5 €	
FOLLE JOURNÉE Cité des congrès	3 ou 4 février	Tarifs dévoilés en décembre 2023			
ACQUA ALTA - NOIR D'ENCRE Théâtre du quartier libre	Vendredi 9/03/2024	15 €		10 €* [*]	
BATTLE OPSSESSION	Samedi 02/03/2024	9 €		9 €	
ALMATAHA	Vendredi 01/03/2024	12 €		5 €	
GLOB	Mercredi 20/03/2024	12 €		5 €	
L'ÉLOGE DES ARAIGNÉES	Vendredi 29/03/2024	5 €		5 €	
MONTE CRISTO	Dimanche 07/04/2024	12 €		5 €	
LES 4 SAISONS PAR GANDINI JUGGLING	Jeudi 11/04/2024	12 €		5 €	
AFFAIRES SENSIBLES, COMBATS DE FEMME Théâtre de verre	Vendredi 24/05/2024	21 €		21 €	
SUPERBES	Samedi 25/05/2024	12 €		5 €	
SOUS-TOTAL					
TOTAL					

* Pour Ancenis exclusivement : tarif abonné jeune = moins de 26 ans et étudiant



L'ÉQUIPE

Marion Démarais : administration et billetterie

Caroline Dume : programmation (2023-2024)

Wilfrid Jaunatre : régisseur général

Delphine Talbourdel : Responsable Pôle Culture, Animations et Tourisme

Tom Verdier : Animations et Tourisme

Un grand merci aux artistes, techniciens, services municipaux et à l'ensemble de nos partenaires.

Merci aux bénévoles de l'association C'Comme pour leur accueil chaleureux auprès du public et des artistes. Merci aux abonnés et au public pour leur fidélité et leur confiance.

La commission Culture et Tourisme : **Yves Dauvé, Maire, Christine Le Riboter**, Adjointe au Maire en charge de la Culture et du Tourisme, **Frédéric Courtois, Joëlle David, Pierrick Guégan, Didier Lerat, Philippe Mainterot, Carlos Mc Erlain, Marie-Noëlle Paternoster, Laurent Simon**.

Licences d'entrepreneur du spectacle : L-R-2020-004384 / L-R-2020-004405 / L-R-2020-004406



Des étoiles plein les yeux

**Pour acheter vos billets en ligne :
billetterie.nort-sur-erdre.fr**

**Pour suivre Cap Nort sur Facebook : @CapNort — 02 51 12 01 49
billetterie.capnort@nort-sur-erdre.fr — Cap Nort - Route d'Héric 44390 Nort-sur-Erdre**

